

Le pianiste hongrois Ferenc Liszt n'est pas prêt de tomber aux oubliettes. A la veille de « l'année Liszt » qui célébrera les 200 ans de la naissance du virtuose, le label Decca/Universal France a décidé de rééditer la première intégrale musicale des œuvres du père de la technique pianistique moderne. Le corpus comprend 14 CD de musiques enregistrées entre 1968 et 1973 par la pianiste française France Clitac qui, en 1956, avait été lauréate du Concours Ferenc Liszt à Budapest.

