

✘ La saison des festivals commence ce weekend, comme l'année dernière avec Dumdum festival à Győr. Le festival qui fut la surprise de l'année 2009 lors de sa première édition promet d'être plus important et mieux organisé que l'an dernier, bien que de moins grande envergure en ce qui concerne les scènes et têtes d'affiches.

Les examens *enfin* terminés pour les étudiants hongrois, l'été peut commencer, malgré une météo qui semble toujours ne pas vouloir confirmer cela. C'est à Dumdum que revient l'ouverture des festivités. Parmi les nombreux festivals qui se succéderont au cours des mois qui viennent, hormis Dumdum il y aura bien sûr tous les événements de la famille Sziget (Sziget festival, Balaton Sound, Volt), mais aussi Hegyalja, Ozora, Beertok et de nombreux autres, plus ou moins grands. Si certains festivals sont (maintenant) calibrés pour un public plutôt étranger, d'autres sont organisés en vue de toucher le public hongrois, comme Dumdum.

Dumdum est un festival indépendant de musique exclusivement électronique organisé à Győr. Pour sa deuxième édition, Dumdum promet d'être différent de sa version initiale. L'année dernière, malgré son prix attractif et ses têtes d'affiches intéressantes (Feadz et Ed Rush), la pluie et les inondations avaient eut raison d'un public trop peu enthousiaste à passer trois jours dans un festival en plein air, sous la pluie et dans la boue. Il y avait seulement une quarantaine de tentes dans un camping entièrement improvisé et sans la moindre installation mis à part une unique cabine d'aisance à l'entrée du festival (ni douche, ni même de point d'eau). La majorité du public qui fut restreint tout le long des trois jours, était composée des jeunes de Győr, et de certains autres hongrois venant pour une soirée uniquement. Pourtant, le festival fut de qualité à défaut d'avoir été un succès en termes de chiffres.

Cette année, le festival ne durera que 2 jours et le prix du billet sera plus cher (6900 HUF pour les deux jours contre 6000 HUF pour 3 jours l'an passé). Par peur des intempéries, l'unique scène principale (la seule à accueillir des djs internationaux) sera à l'intérieur d'un bâtiment de l'université de Győr. Les deux autres scènes, extérieures, ne fonctionneront que de 17 à 23h. La plus grosse partie du festival se passera donc sur une seule scène où seront accueillis les têtes d'affiches. Musicalement, Dumdum sera cette année *très* minimal-tech, du moins en ce qui concerne les djs étrangers. Y sont invités: Radio Slave, Fergie, D.Ramirez, Layo & Bushwacka, et Spektre live. Les habitués des clubs hongrois y retrouveront également les djs qui font vivre les scènes de la musique électronique à Budapest et en Hongrie. Parmi eux: Kollektiva, Monkey6, Metha, Fine Cut Bodies, Naga & Beta, et bien entendu... Palotai.



Malgré un prix plus onéreux, des scènes plus restreintes, et le fait que le festival dure moins longtemps que l'édition précédente, de nombreuses personnes ont prévu d'y assister comme en atteste [la page facebook du festival](#). Même si toutes les personnes qui ont prévu d'y aller le temps d'un clic n'iront certainement pas, le festival risque d'être beaucoup plus populaire cette année, fort de sa réputation acquise l'an dernier. Comme tant d'autres festivals, Dumdum s'est développé et a grandi, au détriment de certaines de ses qualités originales. Avis aux amateurs!

Dumdum festival, les 25 et 26 juin à Győr. Prix du billet: 6900HUF pour les deux jours.

[Site officiel](#)

Articles liés :

[Dumdum loves you](#)